第十七屆「Bell'Arte」國際聲樂比賽

比利時布賴訥-勒阿勒 (BRAINE-L'ALLEUD) - 2026 年 5 月 1 日至 3 日

Bell'Arte 非營利組織

比賽總監: Hilde Delle-Vigne 女士

顧問委員會: Nelson Delle-Vigne Fabbri 先生 - Sem Cerritelli 先生 - Heejung Seo 先生

Bell'Arte 基金會的宗旨是支持來自世界各地具有潛力的聲樂人才,提供他們展現才華的舞臺,引領他們邁向未來的職業生涯。本比賽為布拉班瓦隆聲樂節的一部分,並可與 2026 年 2 月 21 日至 25 日舉辦的「LyricA Braine-L'Alleud」大師班(由專業聲樂家授課)結合參加。

比賽章程

1)參賽資格:

本比賽開放所有聲部、所有國籍的聲樂者報名,最低年齡為 16 歲。 (年齡以 2026 年 4 月 1 日為準)參賽者可選擇以下三個組別之一:

- A)「資深業餘組」:限未接受任何專業聲樂訓練(音樂學院或同等程度)者,年齡需滿 24 歲(截至 2026 年 4 月 1 日)。
- B)「青年聲樂家組」:限截至 2026 年 4 月 1 日未滿 24 歲者,最低年齡為 16 歲。

C)「專業組」:限正在接受或已完成專業聲樂教育(音樂學院、高等音樂學校、大學等)者,年齡介於 24 至 40 歲之間(截至 2026 年 4 月 1 日)。

2)報名方式:

參賽者須於 2026 年 4 月 1 日午夜前,透過電子郵件或郵寄方式提交報名資料至比賽秘書處。所提 交資料恕不退還。即使未申請比賽鋼琴伴奏,也必須提供樂譜。

電子郵件: foundationbellarte@gmail.com

郵寄地址(優先郵件) :Bell'Arte aisbl, 39bis, chaussée d'Alsemberg-1420 Braine-L'Alleud, Belgium 需提交之資料如下:

- 完整填寫之報名表(如為手寫,請使用正楷大寫字母)
- 另附一頁,依照各輪次詳細列出演出曲目,並清楚標示: A)曲名/詠嘆調,B)角色,C)
 歌劇/清唱劇名稱,D)作曲家,並遵守下列規定。報名截止後不得更改曲目。
- 樂譜 PDF 檔(請同時以電郵與紙本寄送,即使未申請鋼琴伴奏亦須提供)
- 兩張照片(護照尺寸)
- 身分證或護照影本
- 一張可用於宣傳用途之照片(無版權限制)
- 英文或法文之專業簡歷
- 報名費繳費證明影本:80歐元(不予退還)
- 可申請比賽提供鋼琴伴奏(費用:50歐元)
- 「資深業餘組」需提供目前職業證明及專業簡歷 僅完整報名資料方可受理。

3)演出曲目

每輪演出時間上限為 15 分鐘 (「資深業餘組」為 10 分鐘)

a)「資深業餘組」:

- 1首清唱劇選段與1首歌劇詠嘆調,或2首歌劇詠嘆調
- 1首藝術歌曲*

b)「青年聲樂家組」:

- 1 首清唱劇選段與 1 首歌劇詠嘆調,或 2 首歌劇詠嘆調(需為兩種語言、兩位作曲家)
- 2 首藝術歌曲*(需為兩種語言、兩位作曲家)

c)「專業組」:

- 4首歌劇詠嘆調,或1首清唱劇選段與3首歌劇詠嘆調(需為兩種語言、兩位作曲家)
- 2 首藝術歌曲*(需為兩種語言、兩位作曲家)
- 總共至少涵蓋三種語言

所有作品須背譜演唱,並使用原文演出。清唱劇可使用樂譜,歌劇詠嘆調不得轉調。 *藝術歌曲定義:由嚴肅作曲家(17至21世紀)創作之藝術歌曲,包括德語藝術歌曲(Lied)、法語藝術歌曲(mélodie)等。不包括民謠、流行或通俗音樂。

a)「資深業餘組」:

• 1 首清唱劇選段與 1 首歌劇詠嘆調,或 2 首歌劇詠嘆調

• 1首藝術歌曲*

b)「青年聲樂家組」:

● 1 首清唱劇選段與 1 首歌劇詠嘆調,或 2 首歌劇詠嘆調(需為兩種語言、作曲家)

• 2 首藝術歌曲*(需為兩種語言、兩位作曲家)

c)「專業組」:

4首歌劇詠嘆調,或1首清唱劇選段與3首歌劇詠嘆調(需為兩種語言、兩位作曲家)

• 2 首藝術歌曲*(需為兩種語言、兩位作曲家)

• 總共至少涵蓋三種語言

所有作品須背譜演唱,並使用原文演出。清唱劇可使用樂譜,歌劇詠嘆調不得轉調。 *藝術歌曲定義:由嚴肅作曲家(17至21世紀)創作之藝術歌曲,包括德語藝術歌曲(Lied)、法語藝術歌曲(mélodie)等。不包括民謠、流行或通俗音樂。

4)比賽輪次

所有組別皆設有兩輪比賽以選出得獎者:

• 初賽: 2026 年 5 月 2 日現場演出

• 決賽: 2026 年 5 月 3 日現場演出

初賽曲目(5月2日):

● 「資深業餘組」與「青年聲樂家組」:1首詠嘆調或清唱劇選段 +1首藝術歌曲

● 「專業組」:1首詠嘆調與清唱劇選段,或2首詠嘆調 +1首藝術歌曲 「青年聲樂家組」

與「專業組」須使用兩種語言、兩位作曲家的作品。

決賽曲目(5月3日):

從報名曲目中選擇,不能重複初賽所演作品

• 「資深業餘組」:2首作品(其中1首為初賽藝術歌曲)

• 「青年聲樂家組」:2首作品

• 「專業組」:3首作品

比賽初賽與決賽將於比利時布賴訥-勒阿勒音樂學院(地址: rue du Château 49, 1420 Braine-l'Alleud)

舉行。 抽籤決定演出順序將於 5 月 1 日排練前進行,所有參賽者須親自或由代表出席。 5 月 1 日

下午可於音樂廳與鋼琴伴奏進行排練。參賽者可申請比賽提供鋼琴伴奏(費用:50歐元)。 評審

團由專業聲樂家、經紀人及音樂節代表組成。

各組別得獎者將於決賽後公布。

5)獎項設置:

所有參賽者將獲頒參賽證書。

「資深業餘組」:

• 冠軍: 100 歐元 + 免費參加 2027 年 LyricA Braine-l'Alleud 大師班

● 獲邀於布賴訥-勒阿勒音樂會演出

• 亞軍與季軍: CD 套裝

「青年聲樂家組」:

- 冠軍:200歐元
- 獲邀於布賴訥-勒阿勒音樂會演出(由 Bell'Arte 主辦)
- 免費參加 2027 年 LyricA Braine-l'Alleud 大師班
- 亞軍與季軍: CD 套裝

「專業組」:

- 冠軍:500歐元
- 獲邀於布賴訥-勒阿勒音樂會演出(由 Bell'Arte 主辦)
- 免費參加 2027 年 LyricA Braine-l'Alleud 大師班
- 亞軍:250歐元
- 季軍:150歐元

所有組別: 觀眾票選獎

決賽期間,觀眾可投票選出心儀的參賽者,得票最高者將獲得「觀眾票選獎」:150 歐元。 除現金 獎項外,其他獎勵不得折換現金。