

제 15 회 벨아르트 국제 성악 콩쿠르

벨기에 브렌날루 - 2024년 5월 18일-20일

주최: 벨아르트

총감독: Hilde Delle-Vigne

자문위원: Nelson Delle-Vigne Fabbri, Sem Cerritelli, Heejung Seo

벨아르트 재단의 철학은 전 세계의 유망한 음악가들을 지원하여 그들의 재능을 선보이고 미래의 경력을 위한 길을 열어주는 것입니다. 이 경연은 벨기에 브라방트 왕국 성악 페스티벌의 일부로서, 2024년 5월 1일부터 5일까지 열리는 성악 마스터 클래스와 함께 개최되고 있습니다.

규정

1) 지원자격:

이 경연은 모든 성부 카테고리과 모든 국적자가 참가 가능하며, 참가자는 다음 세 가지 범주 중 하나를 선택하여 이 경연에 참가할 수 있습니다.

- A) "Grands Amateurs" 카테고리: 음악 학교에서 전문적으로 성악 공부를 하지 않은 자가 참가할 수 있으며, 지원 가능한 최소 연령은 2024년 4월 1일 기준 30세입니다.
B) "Young Singers" 카테고리: 성악 공부를 하고 있는 2024년 4월 1일 기준 18세 - 24세입니다.
C) "Professionals" 카테고리: 음악 대학 재학 중이거나 졸업한 자가 참가할 수 있으며, 2024년 4월 1일 기준 25세 - 40세입니다.

2) 신청:

참가 신청서 최종 마감일: 2024년 4월 20일 자정까지 경연 사무국으로 이메일 또는 우편으로 서류를 제출 해야 합니다.
(제출된 자료는 반환되지 않습니다.)

이메일: foundationbellarte@gmail.com 우편: Bell'Arte aisbl, 39bis, chaussée d'Alseberg, 1420 Braine-L'Alleud, Belgium

지원서류: 지원자는 다음 문서를 빠짐없이 모두 제출해야 합니다. (주의: 서류 미비 시 지원 자격을 상실할 수 있습니다.)

- 신청서 (영문, 대문자로 작성)
- 별도의 시트에 각 라운드에서 연주 할 프로그램을 상세히 기입하여 제출 (다음의 사항이 반드시 포함되어야 함):
 - A) 곡제목, B) 오페라/오라토리오, C) 캐릭터, D) 작곡가(제출된 프로그램은 지원자의 사정에 의해 1회 변경 가능. 단, 4월 20일 이후부터 변경 불가함)
- 전자 악보 (PDF파일 이메일 발송) + 악보 사본 1부 (우편 발송)
- 신분증 또는 여권 사본
- 증명 사진 2장 (여권 사진 사이즈)
- 홍보 시 적합한 사진 (제출시 초상권과 관련된 모든 권한은 벨아르트에 귀속되는 것으로 간주함)
- 프로필 (영어 또는 프랑스어)
- 참가비 (80유로) 납부 증명 사본
- 반주자가 필요한 경우 지원 서류 제출시 주최측에 요청할 것 (반주비 25유로 별도)

참가비: 참가비 80유로이며, 반주자가 필요한 경우 반주비 25유로를 추가로 지불해야 합니다.

수취인: Fondation Bell'Arte aisbl 은행명: FORTIS IBAN: BE81 0019 2719 8424 SWIFT: GEBABEBB.
해외에서 결제 시 참가자가 송금 수수료 전액을 부담해야 합니다. (참가비 미납시 참가자로 인정되지 않습니다.)

3) 프로그램: 모든 작품은 암보로 연주하는 것을 원칙으로 하되, 오라토리오는 악보를 사용할 수 있습니다. 또한 본래 작곡된 언어로 연주되어야 하며 오페라 아리아는 전조를 허용하지 않습니다. 각 라운드마다 연주시간은 총 15분 (그랑 아마추어 10분) 을 넘지 않도록 해야 하며, 곡은 총 3개 이상의 다른 언어를 포함해야 합니다. 부문별 세부 프로그램은 아래와 같습니다.

- A) "Grands Amateurs" 카테고리: - 오라토리오 1곡 과 오페라 아리아 1곡 또는 오페라 아리아 2곡 / - 예술가곡 1곡
B) "Young Singers" 카테고리: - 오라토리오 1곡 과 오페라 아리아 1곡 또는 오페라 아리아 2곡
(반드시 서로 다른 언어 2개와 서로 다른 작곡가 2명이 포함 되어야 함)
- 예술가곡 2곡 (반드시 서로 다른 언어 2개와 서로 다른 작곡가 2명이 포함 되어야 함)
C) "Professionals" 카테고리: - 오페라 아리아 4곡 또는 오라토리오 1곡, 오페라 아리아 3곡
(반드시 서로 다른 언어 2개와 서로 다른 작곡가 2명이 포함 되어야 함)
- 예술가곡 2곡 (반드시 서로 다른 언어 2개와 서로 다른 작곡가 2명이 포함 되어야 함)

* 예술가곡: 17세기-21세기 작곡가의 리트, 멜로디 또는 클래식 예술 노래를 통칭. 민속 음악, 대중 음악은 제외

4) 경연 일정 및 장소: 모든 카테고리의 경연은 예선과 결선, 총 2라운드로 진행되며, 참가자는 콩쿨 당일 심사 위원들 앞에서 연주를 하여야 합니다.

-일정:

- * 무대리허설: 2024년 5월18일
- * 예선: 2024년 5월 19일
- * 결선: 2024년 5월 20일

-장소: 브렌날루 뮤직 아카데미 (Académie de Musique de Braine l'Alleud, 1420 Braine l'Alleud, Belgium) 콘서트 홀

각 라운드 프로그램: 각 라운드에서 연주해야 할 프로그램 세부 사항은 아래와 같습니다.

- 예선:

- * Grands Amateurs" 및 "Young Singers": 2곡 (아리아 또는 오라토리오 중 1 곡 과 예술 가곡 1 곡)
- * "Professionals": 3곡 (아리아와 오라토리오 각 1곡 또는 아리아 2곡 과 예술 가곡 1 곡)

Young Singers와 Professionals 프로그램은 반드시 서로 다른 언어 2개와 서로 다른 작곡가 2명이 포함 되어야 함

- 결선:

제출한 곡 중 예선에서 연주한 곡을 제외한 프로그램 중 선택합니다.

- * "Grands Amateurs": 2 곡 (예술가곡은 예선에서 연주한 곡을 결선에서 재연주)
- * "Young Singers": 2 곡
- * "Professionals": 3 곡

5) 시상:

모든 콩쿠르 참가자에게 참가증이 수여됩니다.

"Grands Amateurs" 부문:

- 우승자: 상금 100 유로 및 LyricA Braine l'Alleud 2025 장학금
- Braine l'Alleud 콩쿠르 콘서트 연주 + CD 패키지

"Young Singers" 부문:

- 우승자 : 상금 200 유로 및 특전 (하단 참조)
 - Bell'Arte aisbl 에서 주최하는 Braine l'Alleud 콘서트 연주
 - F.M.I. onlus Italy 연주
 - LyricA Braine l'Alleud 2025 무료 참가권
 - F.M.I. onlus Italy 에서 2024년 또는 2025년에 개최하는 성악 세션 무료 참가권
- 2, 3위: CD 패키지

"Professionals" 부문:

- 우승자: 상금 500 유로 및 특전 (하단 참조)
 - Bell'Arte aisbl 에서 주최하는 Braine l'Alleud 콘서트 연주
 - F.M.I onlus, Italy 콘서트 연주
 - LyricA Braine l'Alleud 2025 무료 참가권
 - F.M.I. onlus Italy 에서 2024년 또는 2025년에 개최하는 성악 세션 무료 참가권
- 2등: 상금 200 유로 및 특전 (하단 참조)
 - F.M.I. onlus Italy 에서 2024년 또는 2025년에 개최하는 성악 세션 무료 참가권
- 3등: 상금 100 유로 및 특전 (하단 참조)
 - F.M.I. onlus Italy 에서 2024년 또는 2025년에 개최하는 성악 세션 무료 참가권

"Prix du Public": 상금 100 유로- 결선에 진출한 모든 부문의 참가자 중, 관객에게 가장 많은 투표를 받은 자에게 수여함

유의사항

- A) 상금으로 명시된 금액을 제외한 모든 특전은 현금으로 대체될 수 없습니다.
- B) 심사위원단은 참가자들 가운데 2024-25 시즌에 Braine l'Alleud에서 성악 프로젝트에 참여할 수 있는 음악가들을 선발할 수 있습니다.
- C) 입상자 외에 3명의 음악가들이 LyricA Braine l'Alleud 2025에 무료 참가권을 받을 수 있는 Fondation Bell'Arte 장학금을 수여받을 수 있습니다.

6) **반주자**: 참가자는 주최측에서 제공하는 반주자와 함께 경연에 참가하거나 (반주비 25유로 별도), 참가자 본인이 대동한 반주자와 함께 (지원자 본인 부담) 콩쿠르에 참가 할 수 있습니다. 후자의 경우, 참가 신청서에 참가자 본인이 대동한 반주자에 대한 인적 사항 작성 및 서명을 해야 합니다.

7) **시상식**: 시상식은 결선 당일 (2024년 5월20일) 모든 경연이 이루어지고 심사위원단의 심사 집계를 마친 후, 곧바로 대회 장소에서 개최 됩니다. 참가자 가운데 호명된 수상자들은 반드시 시상식에 참석해야 합니다.

8) **참가비**: 참가비 80유로 (반주비 25유로 별도)

수취인: Fondation Bell'Arte aisbl 은행: FORTIS IBAN: BE81 0019 2719 8424 Swift: GEBABEBB.

해외에서 결제하는 경우 참가자가 송금 수수료 전액을 부담해야 합니다. (참가비 미납시 참가자로 인정되지 않습니다.)

9) **기타**:

- 예선 및 결선 라운드를 위해 해외 거주 중인 참가자 중 한정된 인원에게 (3 또는 4인실) 숙박 시설을 제공할 수 있습니다. 5월 17일 오후부터 5월 21일 오전 10시까지 60 €로 제공됩니다. (단, 식사는 미포함) 결제는 참가 신청서 제출 시 주최측에 문의하여 숙박 가능 여부를 미리 확인 하시기 바랍니다.
- 성악 콩쿠르 대회 위원회는 상황에 따라 언제든지 조직 요소를 수정하거나 대회를 취소할 수 있습니다.
- 시상은 심사위원회의 권한에 의해 수여됩니다. 모든 사항에 관한 것은 심사 위원장의 최종 결정에 의한 것입니다.
- 대회의 모든 라운드는 주최자에 의해 방송, 비디오 및 오디오 녹음으로 기록될 수 있습니다.
- 참가자는 자신의 이름, 사진, 음성 및 전자 자료, 그리고 TV, 라디오 및 인터넷에서 홍보 및 상업적 출시를 위한 오디오, 비디오 및 DVD 녹음을 위해 주최자에게 이용 권한을 부여합니다. 제출된 모든 자료는 Bell'Arte aisbl 로 귀속됩니다.
- 참가자는 자신의 여행, 숙박 및 일반 경비에 대한 책임이 있습니다.

콩쿠르 참가자는 완전히 구비된 서류를 갖추어 제출하여야만 참가 자격이 주어집니다.

콩쿠르 참가 신청서 다운로드 <https://www.bellarteinternationalmusicacademy.org/concours-lyrique-bell-arte>



Bell'Arte

aisbl

© Bell'Arte aisbl - Organization and application address: Mrs. Hilde Delle-Vigne
Bell'Arte aisbl 39bis, Chaussée d'Alseberg 1420 Braine l'Alleud
e-mail: foundationbellarte@gmail.com – Tel: +32.2.385.15.50



Bell'Arte

aisbl

XV^o CONCOURS LYRIQUE INTERNATIONAL "BELL'ARTE"

Discovering New Talents

BRAINE-L'ALLEUD, BELGIUM

18 - 20 mai 2024

Date limite d'inscription:

20 avril 2024

Application deadline

**GRANDE SALLE de
Académie de Musique**

49, rue du Château 1420 Braine-L'Alleud

ENTREE LIBRE

tel: +32 2 385 15 50 - 0471 85 37 25

email: foundationbellarte@gmail.com

FESTIVAL LYRIQUE DU BRABANT WALLON

organisé par Bell'Arte aisbl

En collaboration avec la commune de Braine-l'Alleud,

La province du Brabant Wallon et

Federazione Musicale Internazionale onlus-Brescia, Italy

www.bellarteinternationalmusicacademy.org/events

